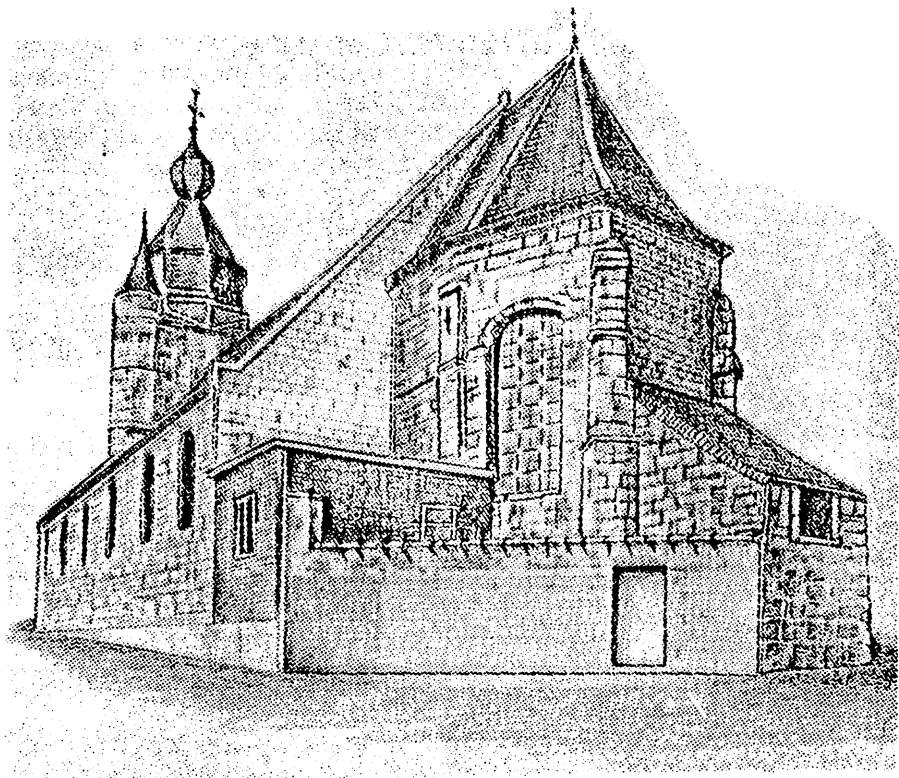


## ETUDE DE L'ÉGLISE DE MERBES-LE-CHATEAU

### D'AVANT 1316 A NOS JOURS.

Cette étude a été établie en partant de l'église actuelle et en reculant dans le temps d'après les plans et documents divers en ma possession, ainsi que sur diverses observations effectuées sur le bâtiment.



## DOCUMENTATION

- Croquis de 1724 (sans dimension), Archives de l'Etat de Mons
- Plan de 1774 (côté en pieds), Archives de l'Etat de Mons
- Croquis de 1782 (sans dimensions), Archives de la cure
- Plan actuel (côté en métrique), Archives de la cure.

## HISTORIQUE

**1089:** L'autel fut donné par Gérard II, Evêque de Cambrai au chapitre de Lobbes en 1089 (Archives de la cure).

**1180:** On trouve aussi dans une bulle antérieure à 1181 par laquelle le Pape Alexandre III (1159-1181) confirme au chapitre de Lobbes, la possession de ses biens et revenus, le nom de deux paroisses dont les autels appartiennent à ce chapitre:

**Altare de merbis prope Sambran**

**Altare Sancte Mariae de Merbis**

(voir Sceaux, Devillers 1887)

Huit colonnes de l'église initiale existent encore, ce sont des futs cylindriques sans ornement avec tore dans les moulures de la base, le tailloir octogonal a reçu une décoration végétale sobrement stylisée.

**1316:** Erection de la chapelle Saint Jacques.

Cette année-là, Jean, Sire de Barbençon fonde en l'église de Merbes le castiel no ville, une capielle en l'honneur de saint Jacques, l'apôtre. Fondation nantie de onze bonniers de terre (Archives de la cure). Confirmation visuelle: les deux colonnes sont différentes des autres.

**1487:** Le compte de la massarderie mentionne des dépenses relatives au guet qui se faisait à la tour de l'église.

**1570:** Ajout d'une travée supplémentaire (confirmation visuelle: quatre consoles ont été ajoutées à la voute de la nef principale, elles ont un sujet floral et leur galbe est différent, les consoles existantes sont à personnages). Six nouvelles colonnes sont placées (taille régulière en carrière), construction d'un nouveau clocher (date sur le clocher), érection de nouvelles chapelles face à celles déjà construites en 1316 et 1463, les deux colonnes engagées du fond de l'église sont déplacées, une à gauche, l'autre à droite et servent dans les nefs latérales (elles sont reconnaissables à leur décoration végétale) Voir plan.

Les fonds baptismaux et le bénitier sont contemporains de la tour.

**1628:** Agrandissement du chœur et construction des deux chapelles latérales ainsi qu'une sacristie (voir date formée par les ancras).

**1728:** On a réparé la tour, les piliers et tout à l'entour de l'église (note de la cure Doc n°9).

C'est probablement à cette date que l'on a supprimé les contreforts du clocher représentés sur croquis 1724.

**1745:** Grands-portes à l'église, une à l'ouest (clocher) et deux latérales, l'une au sud, l'autre au nord vers le moulin (Doc n°9). A la lecture de cette note, on peut supposer qu'il n'y avait pas de porte au clocher, mais bien à l'entrée de l'église.

**1777:** Ajout d'une deuxième cloche (Registre 5 archives de l'Etat de Mons).

**1782:** Transformation complète (voir plan comparatif et Doc n°9)

- suppression des fenêtres hautes de la nef principale
- création de nouvelles fenêtres dans le fond des chapelles (->)
- toiture d'une seule pente en remplacement des toitures séparées avec pignon des chapelles.

**1808:** Deux nouvelles cloches: une de 1,20m de diamètre et une de 0,85m en remplacement des deux anciennes disparues en 1796 (Révolution Française).

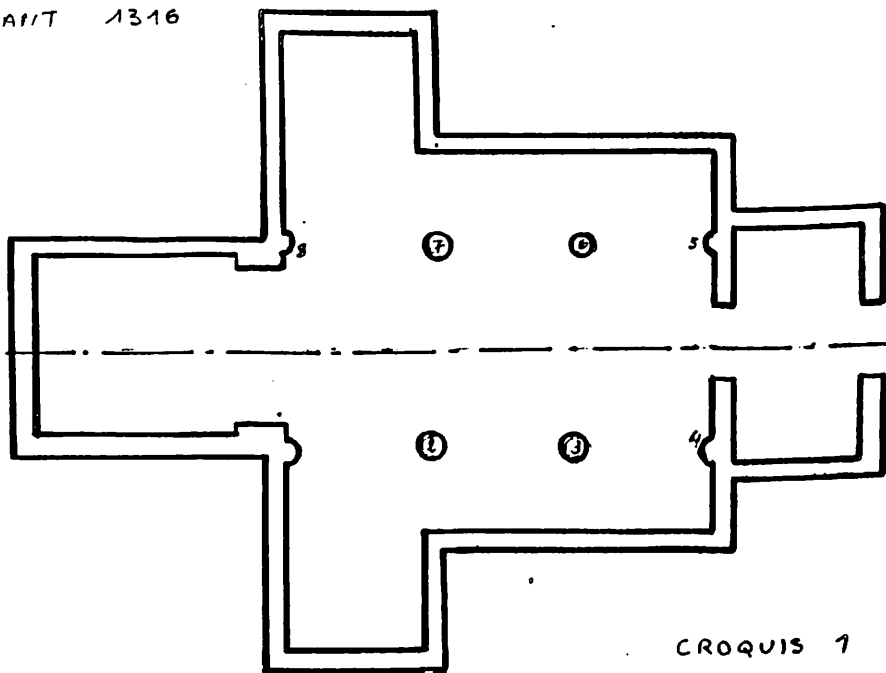
**1839:** Restauration du portail (voir date sur celui-ci).

**1918:** Monsieur le doyen Delcroix ayant consacré Merbes au Sacré Coeur fit placer des vitraux rappelant les douze promesses du Sacré Coeur.

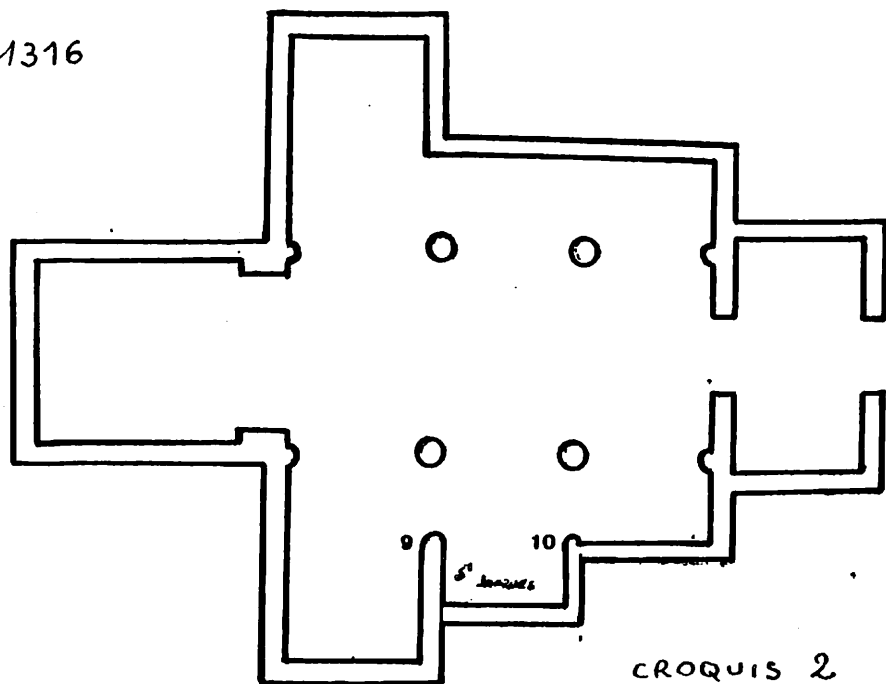
**1943:** Le 5 novembre, la cloche de 1,20m de diamètre est enlevée par les Allemands (photo).



AVANT 1316



1316



CROQUIS 2

1951: Baptême de la nouvelle cloche en remplacement de celle-ci.

1970: Classement de l'église.

### MODIFICATIONS DE L'EGLISE.

Au XI<sup>ème</sup> siècle, il existait déjà une église à Merbes-le-Château qui s'appelait, en ce temps-là, *Merbis prope Sambram*.

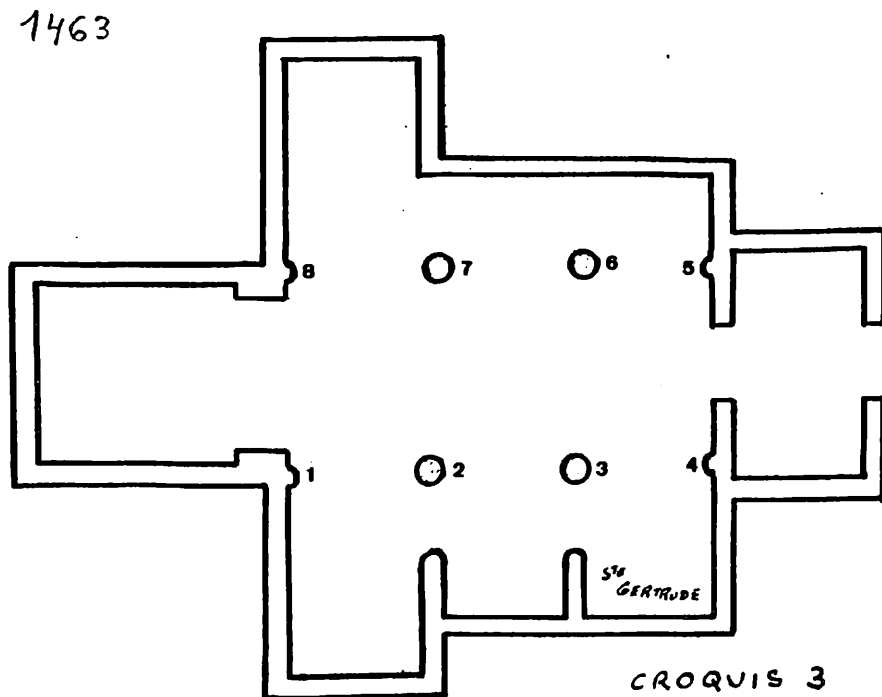
En effet, l'autel fut donné par Gérard II au chapitre de Lobbes en 1089. Donation confirmée par le Pape Alexandre III (1159-1181) dans une bulle dont la date est effacée mais antérieure à 1181.

On trouve dans cette bulle le nom de deux paroisses dont les autels appartiennent à ce chapitre: *Altare de Merbis prope Sambram* et *Altare Sante Mariae de Merbis*.

On peut supposer, à défaut de preuves contraires, que l'église initiale avec ses huit colonnes à décoration végétale dans le tailloir octogonal, était en cet état au XI<sup>ème</sup> siècle (Croquis 1).

Le plus ancien document existant, daté de 1316, par lequel Jean, Sire de Barbençon, fonde une chapelle en l'honneur de Saint Jacques, apporte à l'église sa première transformation. On y ajoute donc deux nouvelles colonnes. Ces colonnes sont taillées moins régulièrement et n'ont pas de décoration végétale (Croquis 2).

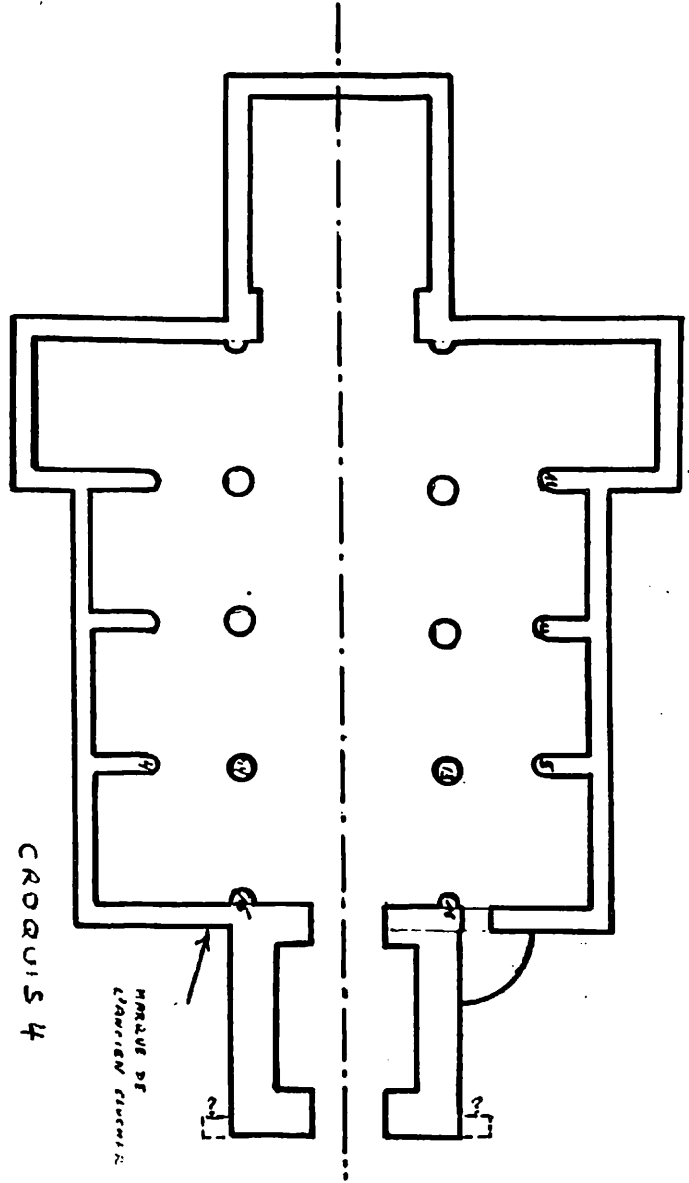
Les archives de la cure nous apprennent qu'en 1463 on ajoute une nouvelle chapelle en l'honneur de Sainte Gertrude. C'est la deuxième modification de l'église (Croquis 3).



En 1570 modification importante:

- Suppression du clocher pour permettre l'ajoute d'une travée, confirmation visuelle, quatre consoles ont été ajoutées à la voute de la nef principale. Elles ont un sujet floral et leur galbe est différent (les consoles existantes sont à personnages).
- Construction d'un nouveau clocher (date en façade). Pour ce faire, on a remployé les pierres de façade de l'ancien clocher avec les larmiers, pour la face

1570



CROQUIS 4

MARQUE DE  
CLAVIERE



Nord du nouveau clocher. Il n'y en a pas sur les autres faces (On peut voir aussi la trace de l'ancien clocher sur environ un mètre de large sur le mur de la chapelle). Le nouveau clocher était consolidé par quatre contreforts représentés sur croquis de 1724 (incendie de Merbes), ces contreforts ont aujourd'hui disparus, probablement lors de la réparation de 1728 (Note de la cure).

- Erection de nouvelles chapelles face à celles déjà construites en 1316 et 1463. Six nouvelles colonnes sont placées (11 à 16). Les deux colonnes engagées du fond de l'église sont déplacées: une à droite et l'autre à gauche. Elles servent dans les nefs latérales et sont reconnaissables à leur décoration végétale (Croquis 4).

Quatrième modification en 1628. Agrandissement du chœur et construction des chapelles qui l'acostent (voir date formée par les ancrs). Mise en place de nouvelles colonnes (17 à 20) (Croquis 5: ce croquis est identique au plan de 1774 des archives de l'Etat de Mons).

Transformation complète en 1782, ce qui donne à l'église un style basilical et sa forme actuelle. (Croquis 6 soit plan actuel).

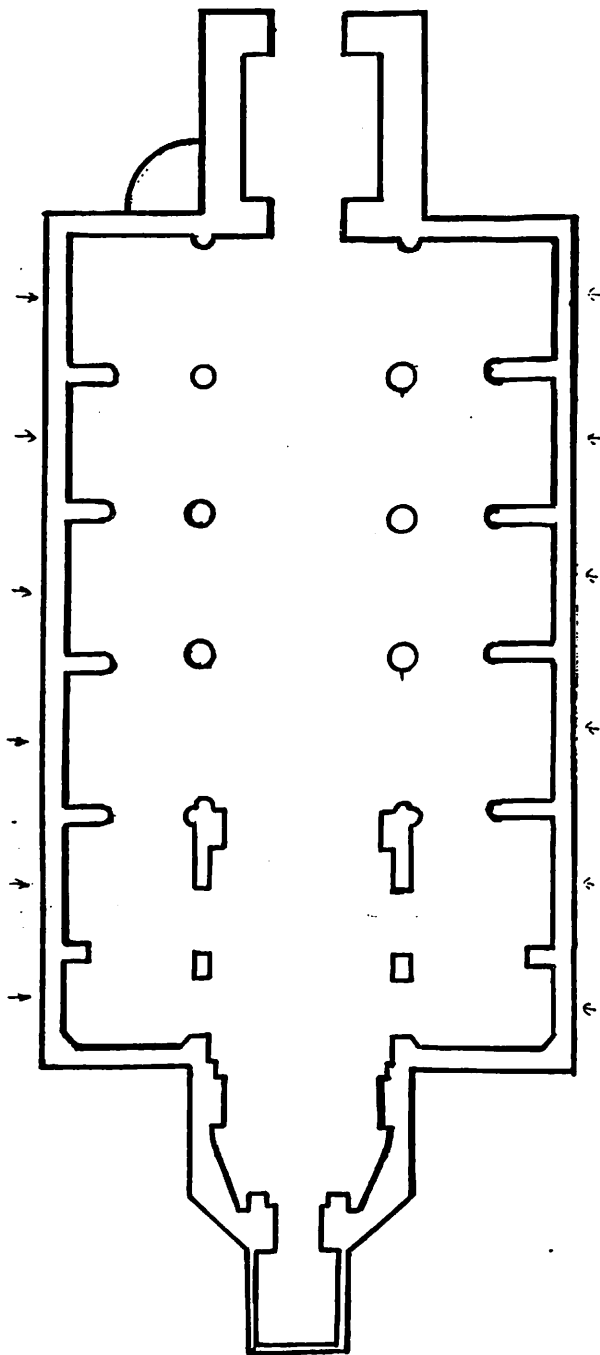
Dans toutes les descriptions sur les travaux de 1782 effectués à l'église de Merbes-le-Château, les rédacteurs de ces descriptions ont toujours affirmé que les murs des bas-côtés avaient été reculés de deux mètres à cette date.

Au départ de mon étude, c'est la forme de l'église reprise sur le croquis de 1724, relatif à l'incendie du village qui m'a intriguée. Même en sachant que ce



1782.

PLAN ACTUEL  
MURS DES SACRISTIES EN BRICOLAGE  
CONSTRUITES EN 1778



CROQUIS 6

croquis n'était pas à l'échelle, cette forme était différente de tout ce qu'on savait jusqu'à présent.

J'ai eu la chance de trouver aux archives de l'Etat à Mons un plan côté en pieds et daté de 1774. Ce plan m'a fait comprendre le croquis de 1724.

Ces deux documents nous prouvent que contrairement à ce qui a été écrit jusqu'à présent, les murs des bas-côtés n'ont pas été reculés de deux mètres en 1782.

En effet, on peut voir sur ce plan, antérieur aux travaux de 1782 que les chapelles des bas-côtés étaient déjà existantes. Dans cette partie de l'église, seule la toiture a été modifiée, toiture d'une seule pente au lieu de toit séparé par chapelle avec pignon; (Ceci est d'ailleurs confirmé par le croquis du document n°9 des archives de la cure) ainsi que le placement de nouvelles fenêtres dans les pignons des chapelles en remplacement des fenêtres hautes de la nef principale.

Comparant ce plan de 1774 côté en pieds (1 pied = 0,295m) avec le plan actuel, j'ai établi un plan comparatif qui nous montre les travaux effectués en 1782.

Ce sont les chapelles qui accostent le choeur (construites en 1628) soit Notre Dame du Rosaire et Saint Martin ainsi que les chapelles Saint Laurent et Saint Sébastien qui ont été modifiées en 1782.

D'autre part sur le croquis de 1724, il est indiqué des contreforts au clocher, sur le plan de 1774 ils ne sont plus indiqués. Je suppose qu'ils ont été supprimés en 1728. D'après une note des archives de la cure (Doc n°9), cette note dit: "1728, on a réparé la tour et tout à l'entour de l'église".

Albert FAUCONNIER



Merbes-le-Château. L'Eglise.

