

POETE DE CHEZ NOUS

Il continue de vivre...

Tic Tac, Tic Tac,
Non, il n'est pas mort,
le vieux moulin de Sars...

Il continue de chanter,
de chanter dans des mots,
de chanter dans des livres;
des mots et des livres
qui réjouissent des milliers d'enfants,
bien au-delà de Sars,
bien au-delà de Lobbes.
Chanter dans des mots,
chanter dans des livres,
qui transmettent un message de vie,
un message de paix, de tendresse
et de joie.

Tic Tac, Tic Tac.
Non, il n'est pas mort
le vieux moulin de Sars!

Il continue de moudre,
de préparer une farine
qui est pain pour l'esprit,
qui est pain pour le coeur.
A travers des livres et des mots,
il dispense un bon pain
qui fait grandir l'enfant,
ici, là-bas, partout.

Qui l'eut dit que le moulin
se survivrait à l'école?
L'école, c'est la promesse
d'hommes et de femmes,
cultivés et vaillants!

Qu'ils se réjouissent,
le meunier,
la meunière;
leurs enfants ont pris la relève;
leur moulin fut source de vie;
leur moulin reste source de vie.

Tic Tac, Tic Tac,
Non, il n'est pas mort,
le vieux moulin de Sars.
Il continue de vivre.

A.M. Liébecq
Décembre 1986.

Allusion à "Tic Tac"- Collection de manuels scolaires
de français pour l'école primaire écrite par A.M.
Liébecq - à partir de 1976, édition à La Procure,
Namur.